

ORCHESTRA “GLI ARCHI DELLA ROSA”



“Gli Archi della Rosa” è un’orchestra ideata dal Maestro Michele Tisei. Nata nel 2010, è una vera e propria evoluzione del progetto didattico “I Giovani Archi d’Europa”, ed è composta da giovani strumentisti ad arco, i quali sono tutti allievi del M° Tisei.

Una delle caratteristiche principali de “Gli Archi della Rosa” è quella di incarnare, nell’unione fra gesto tecnico e musicale, un approccio olistico al violino caratteristico del M° Tisei, volto ad un perfezionamento costante che miri a far coincidere quindi Musica e Tecnica oltre ogni dualismo. Hanno inoltre approfondito diversi linguaggi musicali mediante uno studio dello stile e delle articolazioni legati alla storia degli strumenti ad arco e del repertorio relativo all’ensemble dal barocco alla musica contemporanea.

L’Orchestra “Gli Archi della Rosa” ha avuto la possibilità di esibirsi nelle Notti Bianche di Roma ed Ostia, per il Festival “La Musica nei Borghi” di Perugia, al teatro Seraphicum, per l’associazione pedagogica steineriana a sostegno della stessa, per il Liceo Visconti, per l’Università di Tor Vergata, per il “Festival Pontino”, al teatro Valle di Roma e presso “La Sala del Commendatore” all’Ospedale Santo Spirito.

Nel 2016 ha collaborato con la cover band dei Pink Floyd "Sound Eclipse" nello spettacolo "Echoes in Time", tutto esaurito al teatro Brancaccio, riproposto successivamente anche nell'Anfiteatro “Parchi della Colombo”.

Dopo aver ricevuto un premio per il contributo artistico e la valorizzazione della cultura italiana dall'associazione Sapientia Mundi, nell'estate 2016 e' in tour in Calabria, dove si esibisce in scenari meravigliosi nelle località turistiche della regione tra le quali: San Giorgio Morgeto, Gerace e Spezzano Albanese.

Dal 2017 l'Orchestra ha inaugurato inoltre “L’Estasi del Talento”, rassegna concertistica promossa dall'associazione Medex Italia: una serie di concerti diretti dal

M° Raffaele Napoli, volti a rivolgere lo sguardo ad un repertorio più inedito, come le arie liriche delle opere barocche di Antonio Vivaldi.

Nel 2019 suonano in più occasioni per l'Ordine Del Santo Sepolcro di Gerusalemme, eseguendo un raffinato repertorio di musica barocca fra cui il "Concerto RV580 per 4 violini e orchestra in Si Minore" di Antonio Vivaldi e il "Concerto per 2 violini in Re Minore BWV 1043" e il "Concerto Brandeburghese No.3 in Sol Maggiore BWV 1048" di Bach e il "Concerto per 4 violini e Orchestra in Sol Maggiore TWV 40:201" di Telemann.

Gli Archi della Rosa collaborano dalla loro nascita a progetti culturali che promuovono l'incontro tra le diverse discipline artistiche come la danza contemporanea, la pittura, l'architettura, la poesia, il teatro...).

L'Orchestra inoltre è occupata in Progetti Umanitari ed è molto sensibile alle tematiche sociali più scottanti, infatti è spesso a disposizione di varie Onlus ed Associazioni a favore di anziani, bambini affetti da patologie o in difficoltà, dei carcerati, degli animali e per la pace.

Per tali motivi e per il valore Artistico Culturale del Progetto ha avuto svariati riconoscimenti dalla Fondazione Sapientia Mundi.

Hanno collaborato con diversi direttori d'orchestra e solisti.